

THE DISTANT BODY

Tanzforschung mit Menschen Ü 60



Im Rahmen des mehrjährigen künstlerischen Bühnen-, Vermittlungs- und Forschungsprojektes **Der empathische Körper** der Choreografin Silke Z. und des Ensembles Die Metabolisten werden 2021 vier Tanz – Labore für die Generation Ü 60 mit dem Titel **THE DISTANT BODY** angeboten.

Empathie, Sprache und unser alltäglicher Umgang mit (Körper-) Empfindungen sind die Schlüsselbegriffe innerhalb dieses künstlerisch – choreografischen Forschungsprojektes das an Menschen Ü60 gerichtet ist. In einwöchigen Laboren mit jeweils einer Bühnen – Abschlusspräsentation werden sich die Teilnehmer*innen einer intensiven künstlerischen Auseinandersetzung zu den Themen Empathie, Abstand, Imitation und Gesellschaft stellen.

Neben den Laborwochen sind Proben- und Aufführungsbesuche im Rahmen der künstlerischen Produktionen des Ensembles geplant

LABOR 2: Mo. 25. bis Sa. 30. Oktober 2021 jeweils 10.00 – 16.00 Uhr

Runder Tisch mit Mitgliedern der Arbeitsgruppe Tanzkunst & Alter des Bundesverbandes Aktion Tanz e.V. am **30. Oktober 12.00 – 18.00 Uhr**

Präsentation: 30. Oktober 2021 – 18.00 Uhr

Die Teilnahme ist kostenfrei.

Für eine Teilnahme ist keine Vorerfahrung vorausgesetzt.

Anmeldung und Info: info@resistdance.de

Kontakt: Silke Z. | c/o ehrenfeldstudios | Wissmannstr. 38 | 50823 Köln | 0221 - 222 666 3

info@resistdance.de | www.resistdance.de

Die Laborreihe „The Distant Body“ ist gefördert von dem Förderfonds Kultur und Alter des Landes NRW